

## .../... EXTRAIT du livre « Bali, un chemin d'amour »

Nina était curieuse. Depuis son arrivée ici, elle était profondément touchée par ce qu'elle voyait sans vraiment savoir pourquoi. Elle aurait tellement aimé aller au-delà. Ces petits carrés remplis de fleurs qu'elle trouvait partout sur son chemin l'intriguaient. Elle n'avait jamais vu cela ailleurs, bien qu'ayant déjà beaucoup voyagé, à presque 20 ans. Elle aimait passer ses vacances en aventurière, seule à la rencontre d'une terre inconnue.

Sur cette île, où qu'elle aille, son regard repérait ces petits carrés. Par terre, quand elle sortait sur la route, à hauteur de sa tête sur le mur de la maison où elle logeait, au pied d'un arbre, sur un pont, devant une statue, sur la cuisinière où son repas avait été préparé et même au milieu du carrefour à la sortie du village. Les jours s'égrenaient et lui faisaient découvrir toujours davantage de ces présences colorées. Nina se questionnait beaucoup.

Ce matin, c'est décidé ! Nina s'enquiert de demander aux habitants ce que représentent ces petits carrés. Avec un grand sourire, une grand-mère lui dit qu'il s'agit d'une petite offrande aux esprits de la nature et aux Dieux. Nina ne comprend pas comment ces fleurs délicates peuvent être abandonnées sur le sol, sous les pieds des passants ou picorées par les tourterelles tout en servant d'offrandes aux esprits ! N'avait-il donc rien d'autre à faire tous ces habitants qu'à décorer pour quelques heures tous les recoins de leur île ? (...)

Nina décide alors d'en acheter un, tellement elle le trouve beau et le rapporte pour le mettre sur la table de sa chambre qu'elle loue chez l'habitant. Elle le dépose délicatement et fait ce qu'elle a vu en chemin. Elle allume un bâton d'encens qu'elle dépose sur les fleurs. Elle s'assoit un moment en silence et regarde la fumée bleutée s'échapper. Elle ferme les yeux et sent que le petit carré est en train de lui parler. Elle est très surprise, rouvre les yeux. La fumée est encore là, paisible.

Nina aimerait tant comprendre ce langage inconnu qui parle au plus profond de son cœur mais que sa tête ne sait pas reconnaître. Elle est troublée, cela ne lui est jamais arrivé. Est-ce normal ?

Fin de l'extrait (Pages 107-109)